



Propuesta de Stand para Feria Interzum - Corferias, para el SENA - CTM en calidad de centro expositor en temas de CLT (Cross Laminated Timber), CNC (Control Numérico Computarizado), automatización, y Modelado 3D en software Promob y Sketch-up

# Transformando el futuro

Feria internacional de tecnología, componentes para la fabricación de muebles y procesamiento de la madera en Latinoamérica y el Caribe

**8200m<sup>2</sup>**  
de área de exposición

**10755**  
Visitantes de 42 países

**100**  
Expositores de 13 países

**120**  
Expositores nacionales



Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)



## Exhibiciones en el Stand

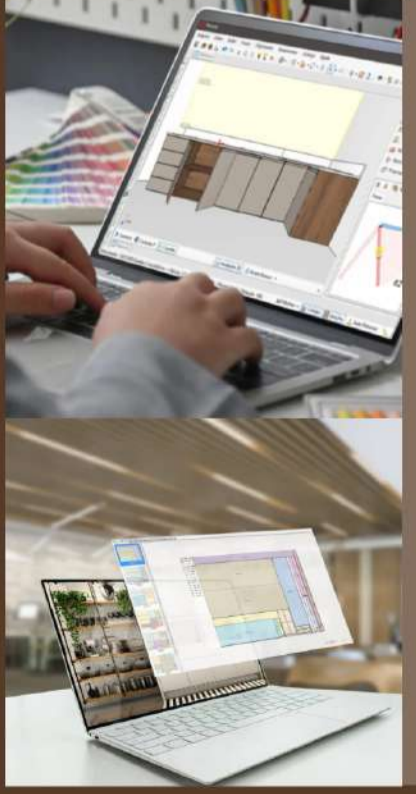
### CLT

Cross Laminated Timber, Tablero prefabricado de ingeniería aplicada a madera masiva con números impares de capas. Sus ventajas estructurales permiten la proposición de un stand no solo visible estéticamente sino como instrumento de construcción de edificios y viviendas amparado en la **Norma ANSI / APA**

### CNC

El diseño por Control Numérico Computarizado ofrece un cambio significativo en las técnicas de ensamble para el mobiliario, aportando a los ODS al utilizar materiales no contaminantes y parámetros digitales de reparación, renovación, reutilización y reciclaje por medio del diseño y manufactura asistida por computadora **CAD/CAM**

## Modelado 3d: Promob



Desde el SENA-CTM le aportamos a la innovación en el mobiliario y al relacionamiento con el sector empresarial, por lo que incursionamos con la incorporación de software especializado, para llevar el nivel de la formación acorde a la competitividad que el país requiere. El software cuenta con una amplia biblioteca con módulos listos para usar, diversidad de texturas que aportan realismo y calidad visual en los diseños, elementos decorativos para dar estilo y personalidad, gran variedad de materiales y mas de 21mil ítems de las principales fabricantes del mercado; además de un motor de renderizado y sistema de optimización de corte para y reducción del desperdicio.

**21MIL+**  
Ítems de Módulos, decoración, texturas y materiales de los principales fabricantes del mercado.

## Proceso creativo

**4 Aprendices**  
**2 Instructores**



**Integrantes**  
Ins. Johny Tapasco  
Ins. Erick Montoya

Debora Castaño Londoño  
Carlos Daniel Taborda  
Luis Alejandro Córdoba  
Johan Sebastian Arango

